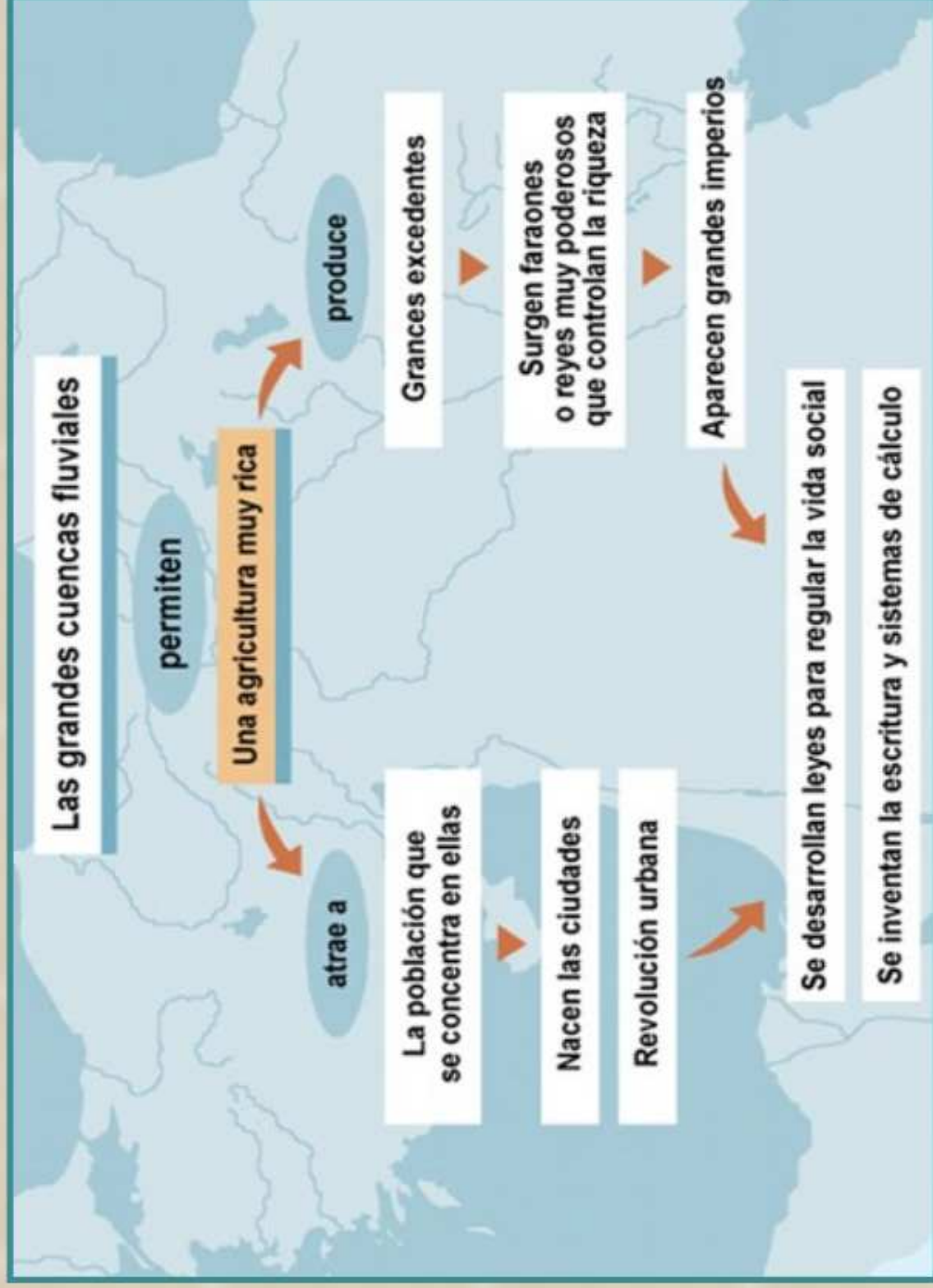


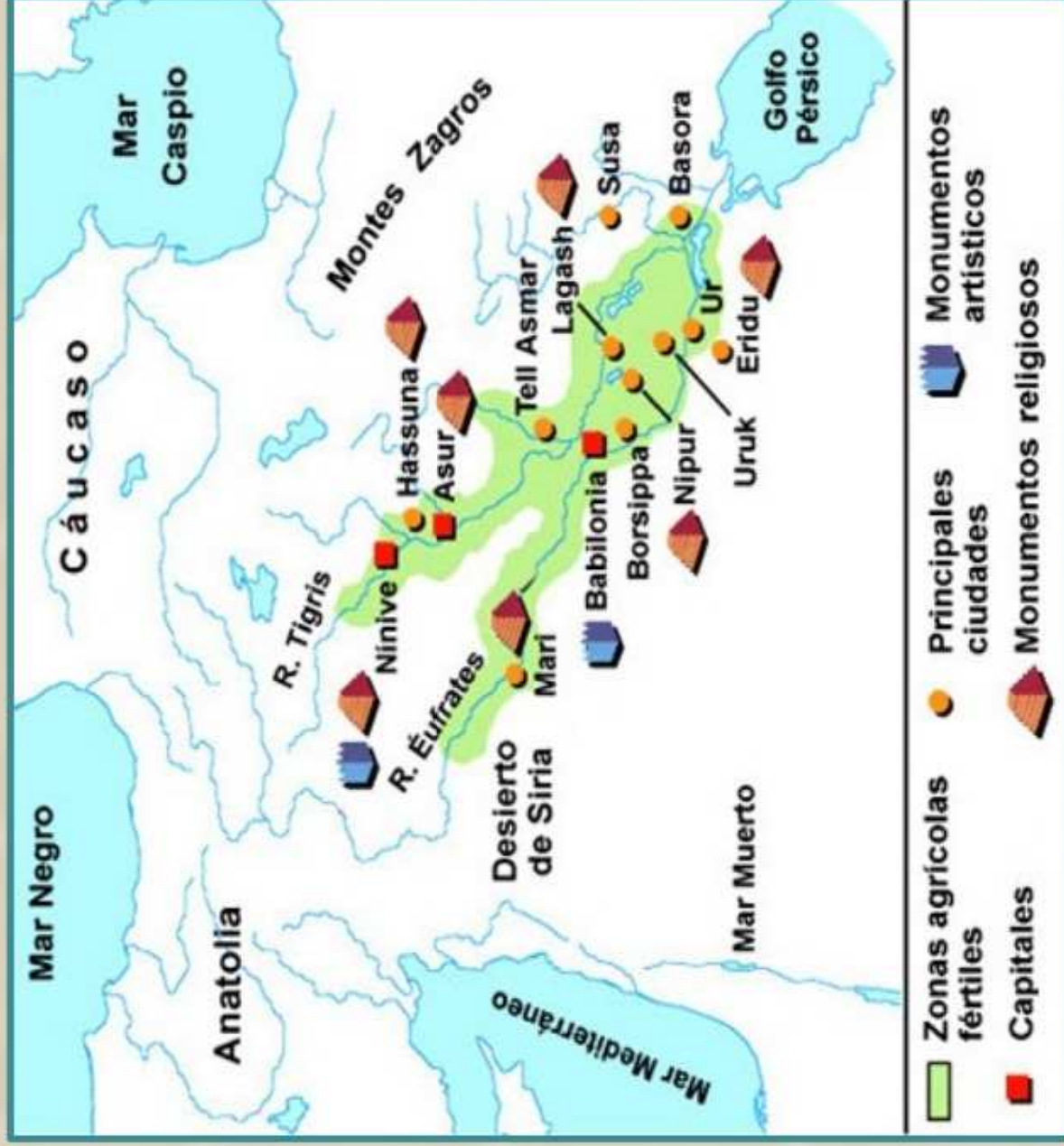


MESOPOTAMIA

PRIMERAS CIVILIZACIONES URBANAS

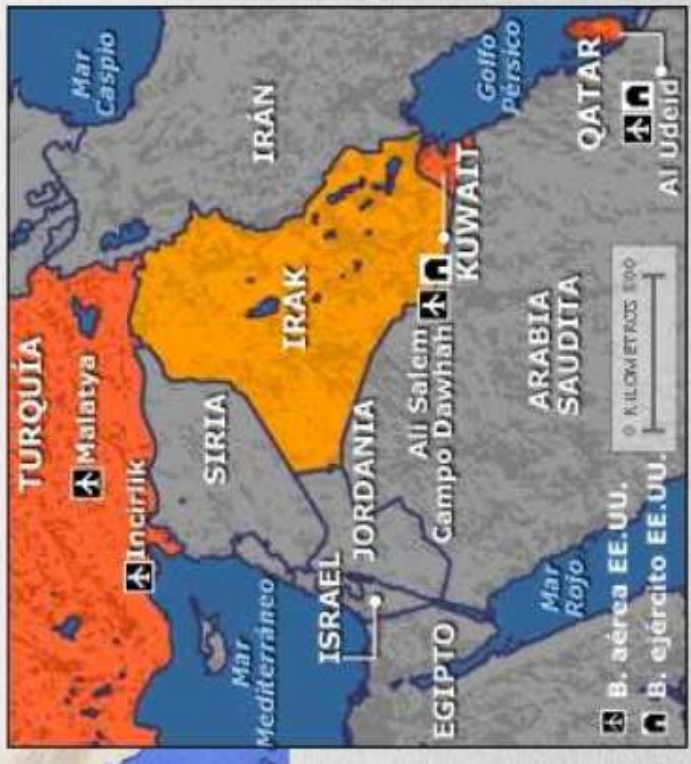


MESOPOTAMIA





En el Oriente Próximo (actual Irak), entre los ríos Tigris y Eufrates.

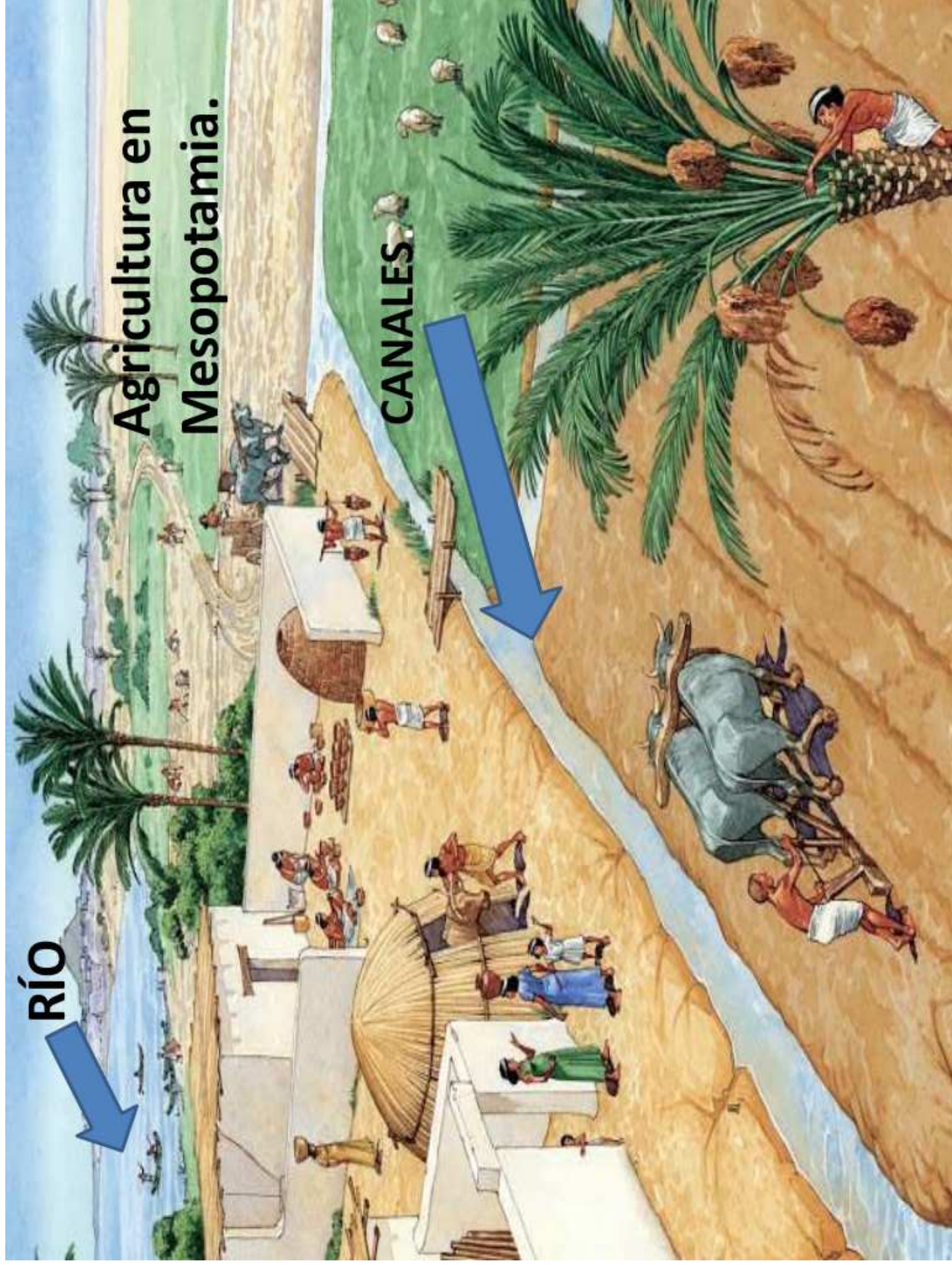


UBICACIÓN

RÍO

**Agricultura en
Mesopotamia.**

CANALES



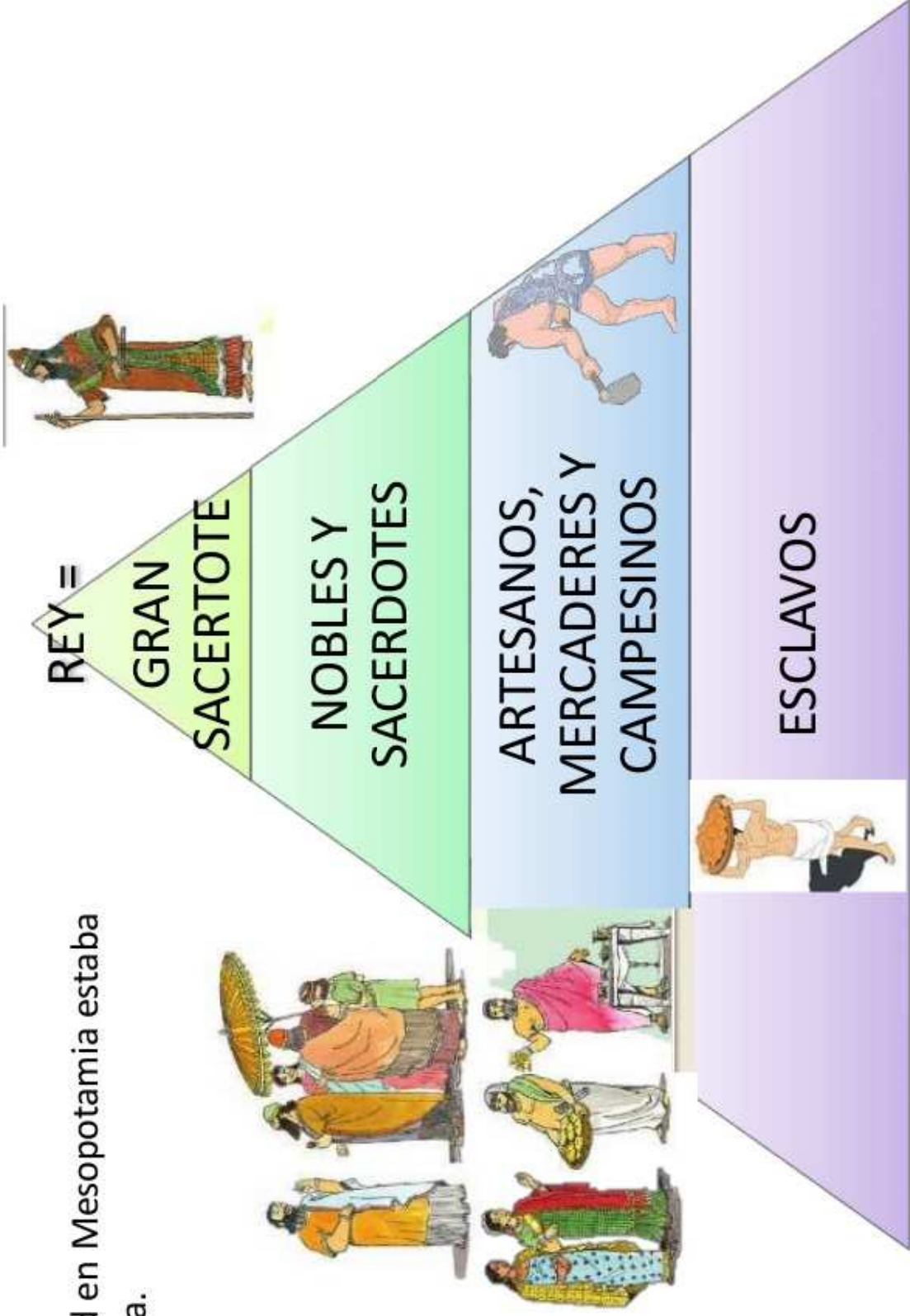
Los Sistemas de Riego y Canales



MS. 3196
Map of canals and irrigation systems to the west of Euphrates, Babylonia, 1684-1647 BC

SOCIEDAD MESOPOTÁMICA

La Sociedad en Mesopotamia estaba jerarquizada.



Politeísmo



Anu (dios del cielo)



Shamash
(dios de la justicia)



Baal
(diosa dela tierra)

Otros Dioses



Ninurta -
dios de la
agricultura



Nannar/Sin - dios de
la luna



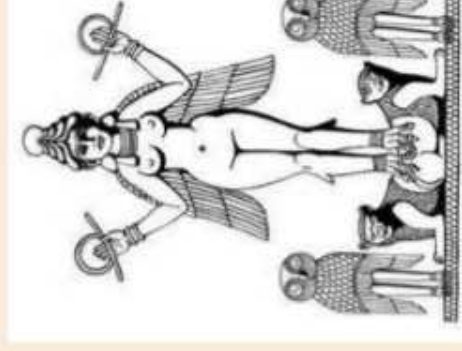
Ninhursag -
Madre Tierra,
diosa de la
fertilidad



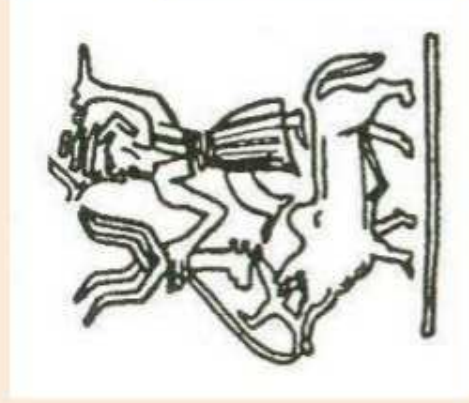
Ereshkigal -
dios del
inframundo



Gibil -
dios del
fuego



Inana -
diosa de la
belleza, el
amor y la
guerra






















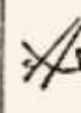










Ishkur/Adad - dios de
las
tormentas
y las lluvias

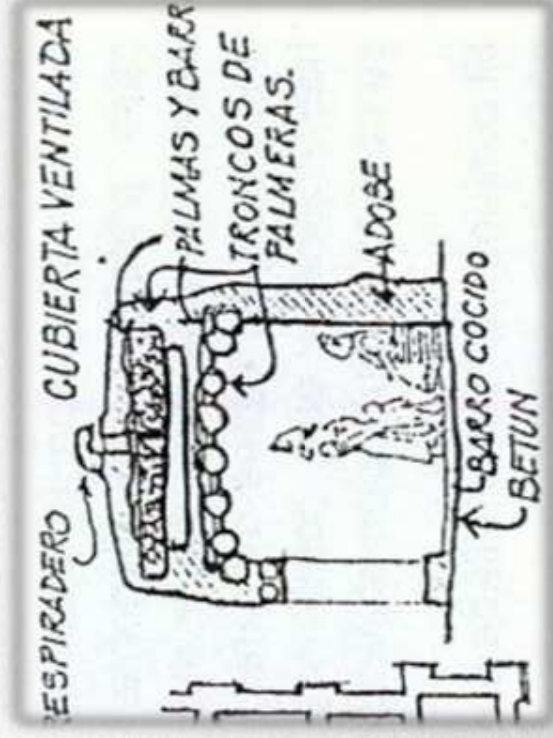
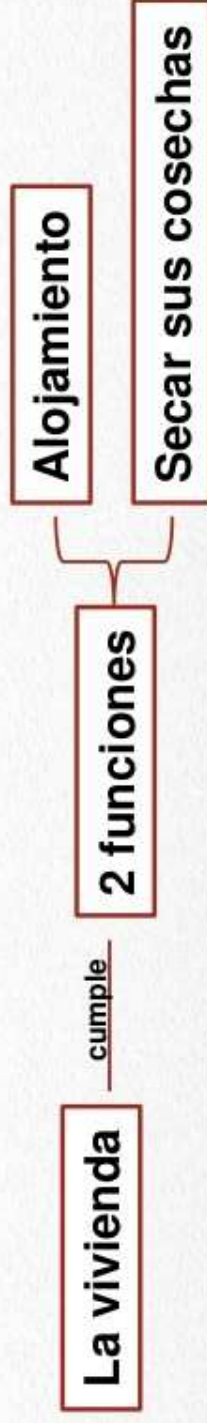
Nacimiento de la escritura



Sistema cuneiforme

					SAG Cabeza
					NINDA Pan
					GU ₇ Comer
					AB ₂ Vaca
					APIN Arado
					SUHUR Carpa
En torno al 3100 a.C. (Uruk IV)	En torno al 3000 a.C. (Uruk III)	En torno al 2500 a.C. (Fara)	En torno al 2100 a.C. (Ur III)	En torno al 700 a.C. (Época neoasiria)	Lectura + sumeria + significado

• TIPOS DE VIVIENDA:



Elevación . Vivienda. (P. Asirio).



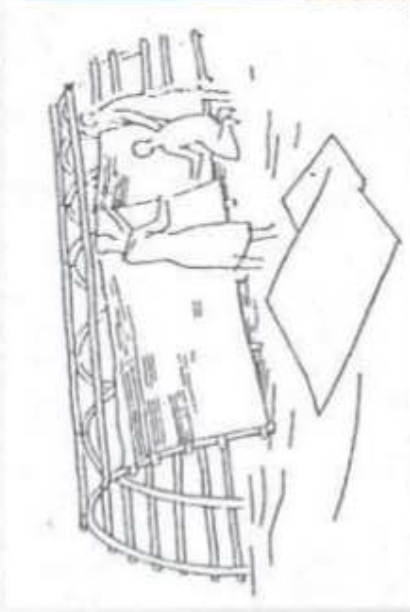
Vivienda. Periodo de Asirio.



PLANTA . Vivienda. (P. Asirio).

ARQUITECTURA

Srefa



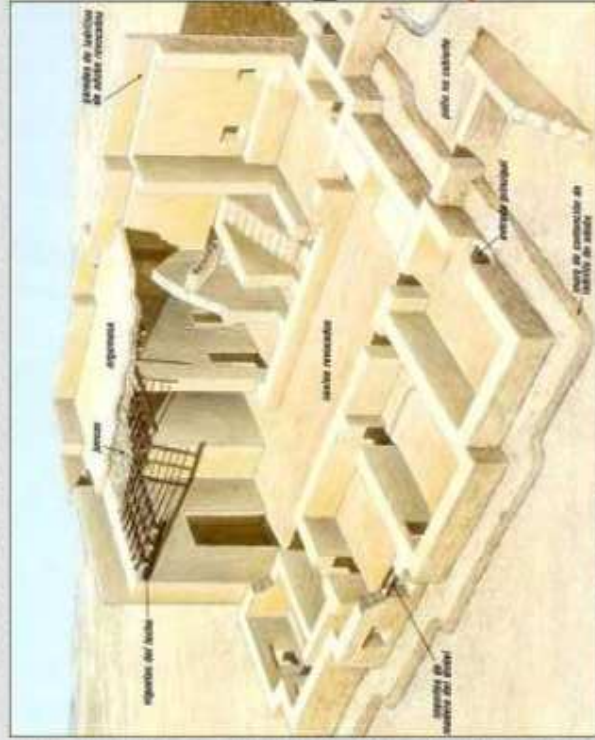
Casa colmena



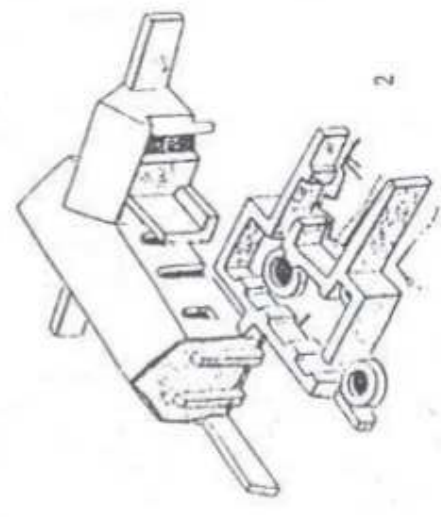
Casa circular de Tepe Gawra



Casa cuadrada



Granjas



Tell Hassuna: granja

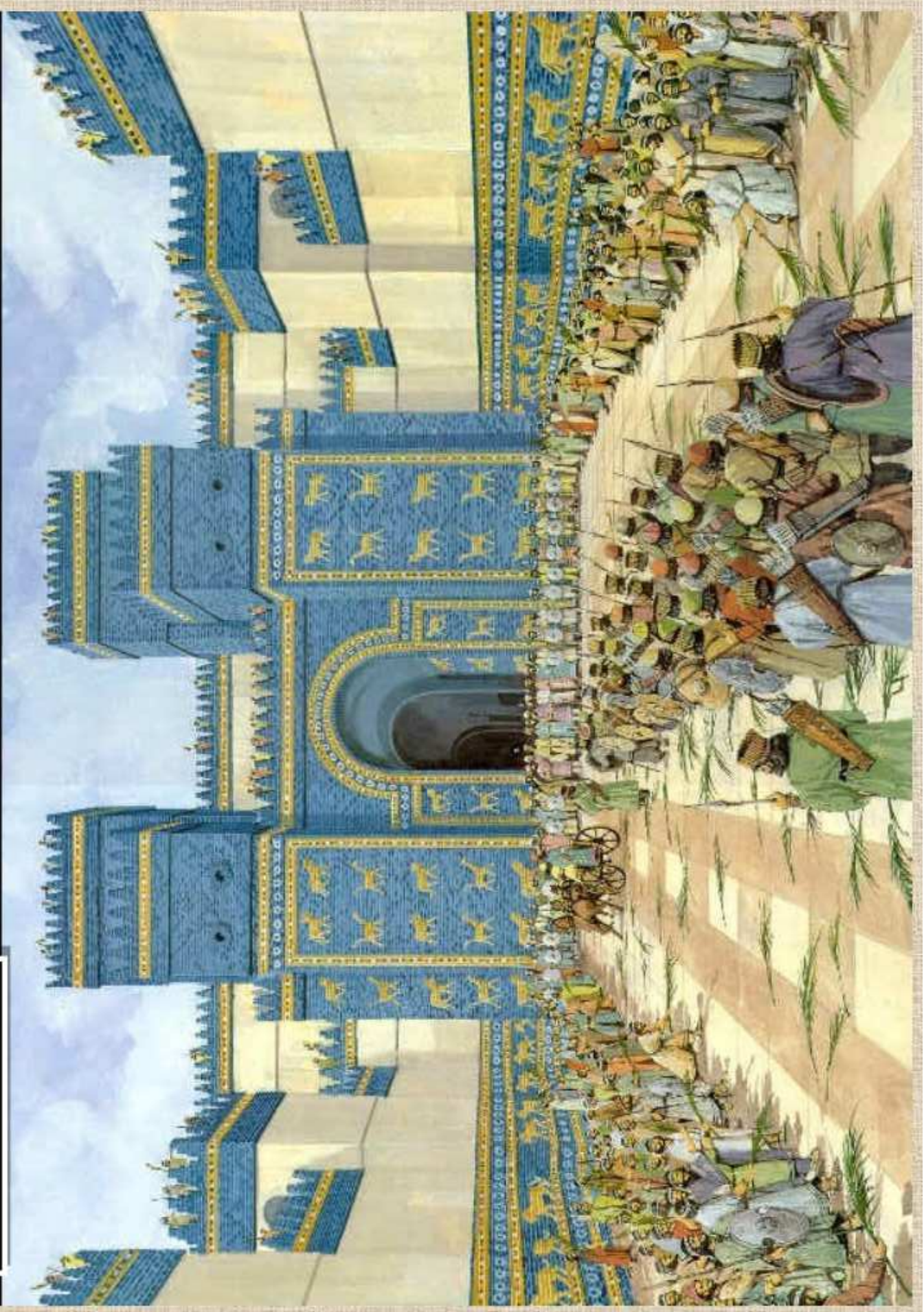
- 1 Planta
- 2 Reconstrucción

Reconstrucción de la ciudad sumeria de Ur.



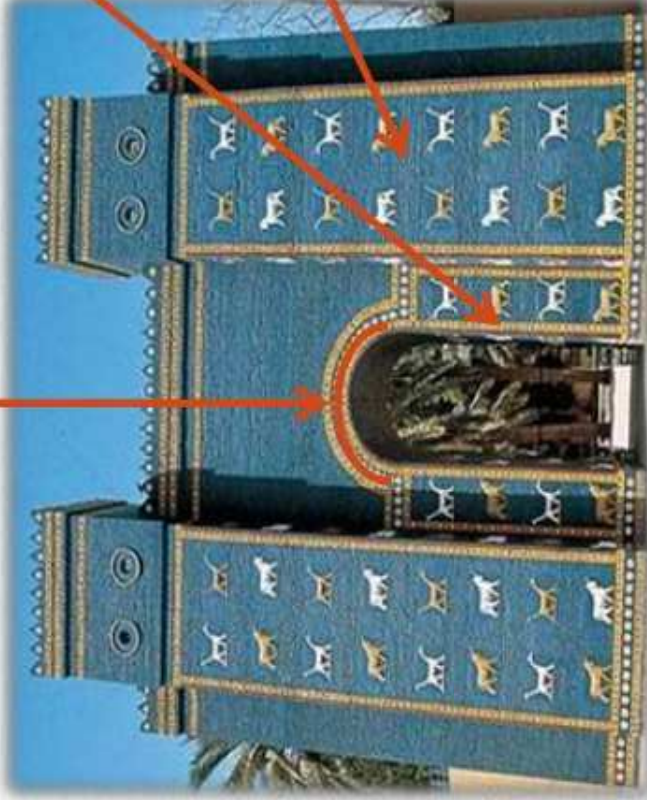


Puerta de Istar



Empleo del arcos

Amplias puertas acceso a veces muy decoradas.



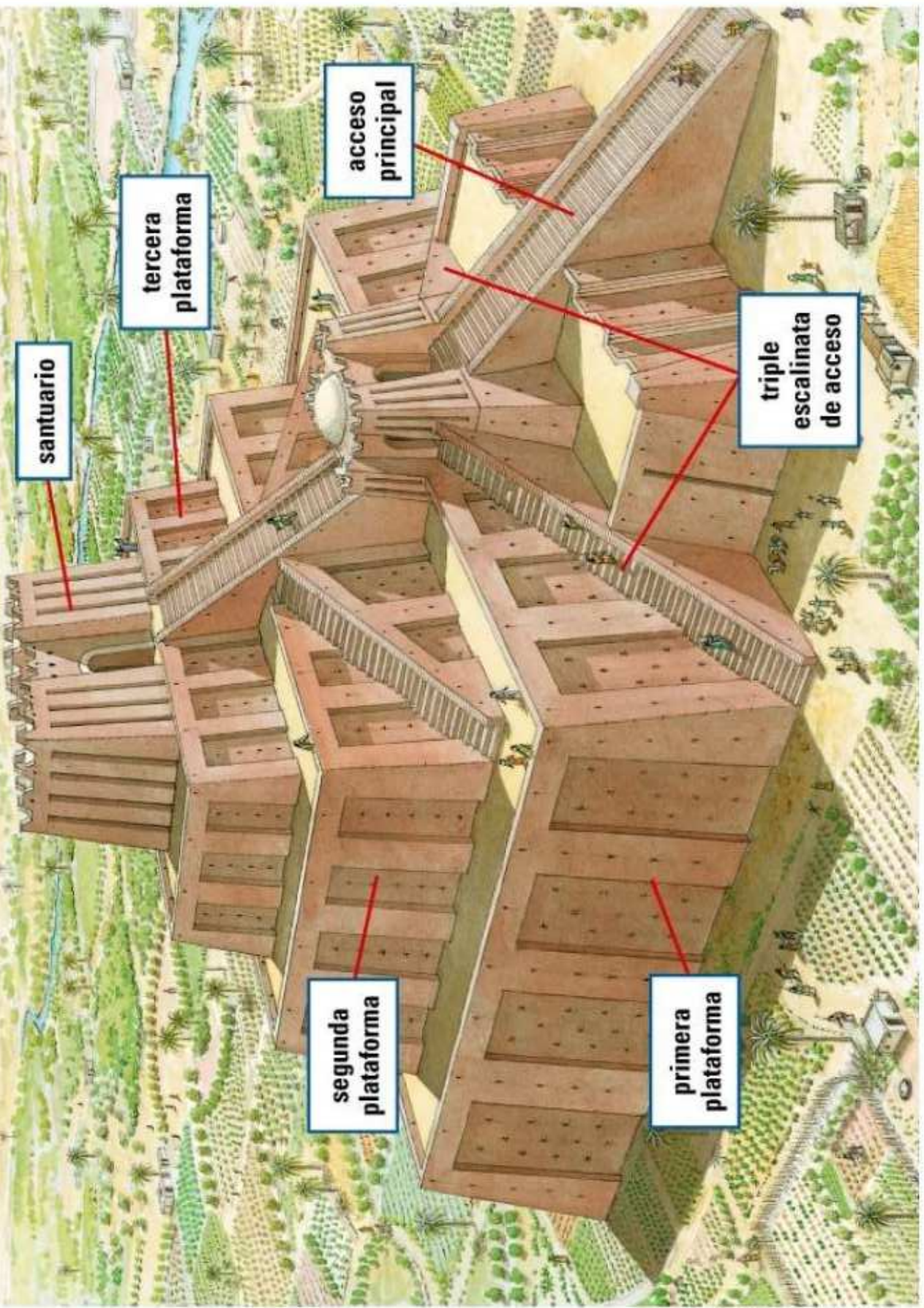
Puerta de Ishtar

La escasa suntuosidad de los materiales obligaba el revestimiento de los muros con cerámica cocida, incrustada a modo de cuñas en el adobe.

También se utilizo cerámica vidriada coloreada.

ARQUITECTURA

ZIGURAT



santuario

tercera
plataforma

acceso
principal

triple
escalinata
de acceso

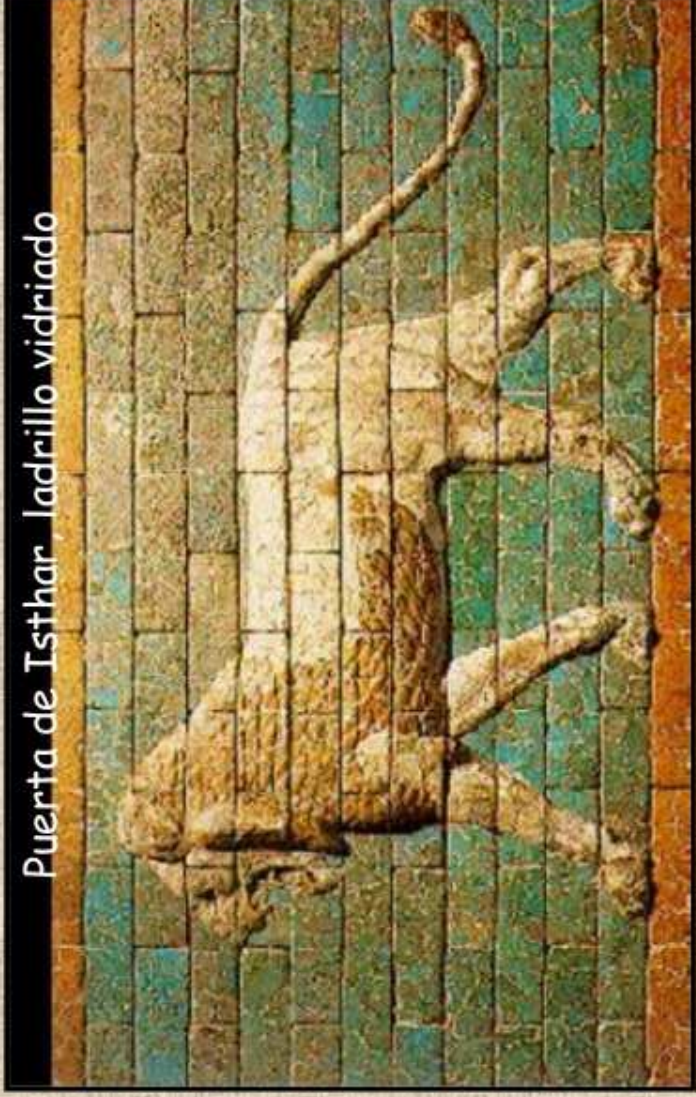
segunda
plataforma

primera
plataforma

Zigurat del rey Ur-Urnammu



Puerta de Istar ladrillo vidriado



EL ESTANDARTE DE UR





- En el anverso representa una batalla.
- En el reverso, el banquete para conmemorar la victoria sobre el enemigo.
- Debe leerse de derecha a izquierda y de abajo hacia arriba.

ESTANDARTE DE UR



JEFE RELIGIOSO
Y MILITAR

NOBLES
Vestidos con
capa y con los
pies
descalzos



Enemigo derrotado

GUERREROS

La batalla

- Franja inferior: batalla con los carros de guerra.
- Franja central: Los vencidos con las manos atadas y los vencedores con las mejores galas.
- Franja superior: El rey en el centro rodeado por esclavos y rehenes a la derecha y soldados a la izquierda



El banquete

- Las dos franjas inferiores: los siervos llevan el botín de guerra a los almacenes del rey.
- Franja superior: Se está celebrando el banquete. El rey está a la izquierda y los nobles a la derecha.



- El estandarte de Ur se conserva en el Museo Británico de Londres.





Cabeza de toro. Forma parte de un arpa como ajuar funerario de la reina Subad. 2500 a.C.



Collares y pendientes de Ur, Sur Iraq. Alrededor de 2600-2400 AC.



Cabeza de Naram-sin hacia 2250 A.C.



Máscara de arcilla del demonio Humbaba.
1800-1600 A.C.



Cuenco de oro. Procede de Ur.



Estatua de Ashurnasirpal II. para la urna de Ishtar. Siglo IX A.C.



SERIE DE PANELES DE
ASHURNASIRPAL II.
883-859 A.C.



Panel de piedra del Palacio de Ashurnasirpal II,
883-859 AC



Leones alados. "Lamassu " del Palacio de Ashurnasirpal II. 883 aC.



**Batalla entre un monstruo alado fantástico y Ninurta,
dios asirio de la guerra.**



Toro alado que flanqueaba la entrada del Palacio de Sargon II. Khorsabad.

**PANELES DE ASURBANIPAL CAZANDO DE LEONES.
SOBRE 645 aC.**





El famoso león moribundo arrojando sangre por sus fauces, panel de piedra del Palacio de Asurbanipal, alrededor de 645 AC.



Obra maestra del arte animalista asirio. Leona herida procedente del Palacio de Asurbanipal,
Ninive. Siglo VII a.C.

