

PLAN DE TRABAJO PARA CASA

Desde el día 23 hasta el día 27 de marzo de 2020

GRUPO: 2º ESO A

ASIGNATURA: HISTORIA

- **Tema:** 8. LA CULTURA Y EL ARTE GÓTICO
- **Dónde realizar las tareas:** en el cuaderno. No hará falta copiar el enunciado a excepción de las preguntas de la tarea 4.
- **Una vez finalizadas estas tareas, se enviará una foto de las mismas al correo electrónico que aparece al final.**
- **Fecha límite de entrega:** 27 de marzo

- **Tarea 1:** Leemos la página 156 (*arquitectura gótica*) y realizamos los ejercicios nº 1, 2 y 3.
- **Tarea 2:** Leemos las páginas 158 y 159 (*Maese Andrés, constructor de catedrales*) y realizamos los ejercicios nº 1, 2 y 3.
- **Tarea 3:** Leemos las páginas 160 y 161 (*La escultura y pinturas góticas*) y realizamos los ejercicios nº 1, 2, 3, 4 y 5.

- **Tarea 4:** Vemos un video de Youtube que nos van a ayudar a comprender mejor la construcción de una catedral gótica.

<https://www.youtube.com/watch?v=bMLk4uqOi0E&list=PLdqCXK6YrJ84s3UAhI9Wf34XFK-ZEWTUW&index=6&t=0s>

Respondemos a las siguientes preguntas:

- ¿Cómo se conseguía cortar la piedra maciza?
- ¿Cómo se elaboraba el mortero y para qué servía?
- La catedral de Saint Denis supuso toda una revolución arquitectónica ¿Por qué?
- ¿Qué crees debía sentir un humilde campesino o artesano cuando entraba en una catedral gótica?
- ¿Qué diferencias hay entre un arco de herradura y un arco apuntado?
- Es este documental también nos hablan de la catedral de Amiens ¿Qué grave problema presentó durante su construcción?
- ¿A qué soluciones recurrieron los constructores de la época?

Correo electrónico de la profesora Iria Aller: iallerm@educa.jcyl.es